

Número 198 - Viernes, 14 de octubre de 2022

página 16140/78

ANEXO X

CUERPO 593 CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

003 ARPA 005 DANZA CLÁSICA 006 CANTO 008 CLARINETE	
006 CANTO	
009 CLAVE	
010 COMPOSICIÓN	
014 CONTRABAJO	
017 DANZA ESPAÑOLA	
018 BAILE FLAMENCO	
020 DIRECCIÓN DE CORO	
023 DIRECCIÓN ORQUESTA	
025 ESCENA LÍRICA	
029 EXPRESIÓN CORPORAL	
030 FAGOT	
031 FLAUTA DE PICO	
032 FLAUTA TRAVESERA	
035 GUITARRA	
036 GUITARRA FLAMENCA	
039 HISTORIA DE LA MÚSICA	
045 LENGUA ALEMANA	
047 LENGUA INGLESA	
051 MUSICOLOGÍA	
052 OBOE	
053 ORGANO	
057 PEDAGOGÍA	
058 PERCUSIÓN	
059 PIANO	
061 IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	
063 REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ	
066 SAXOFÓN	
072 TROMBÓN	
074 TROMPA	
075 TROMPETA	
076 TUBA	
077 VIOLA	
078 VIOLÍN	
079 VIOLONCHELO	
082 BATERIA JAZZ	
083 CANTE FLAMENCO	
084 CANTO DE JAZZ	
085 COMPOSICION JAZZ	
086 CONTRABAJO DE JAZZ	
089 FLAMENCOLOGÍA	
092 INS. CUERDA PULSADA DEL RENAC. Y BARRO	СО
098 REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENT	
099 TECLADO/PIANO JAZZ	
100 TECNOLOGÍA MUSICAL	
102 VIOLA DA GAMBA	



Boletín Oficial de la Junta de Andalucía



Número 198 - Viernes, 14 de octubre de 2022

página 16140/79

CUERPO 593 CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

107	CIENCIAS DE LA SALUD APLICADAS A DANZA
108	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA
109	DANZA CONTEMPORÁNEA
110	DANZA EDUCATIVA
111	ESCENIFICACIÓN APLICADA A LA DANZA
112	HISTORIA DE LA DANZA
113	PSICOPEDAGOGÍA Y GESTIÓN EDUCATIVA
115	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN MÚS. Y ART. ESCÉNIO
124	INTERPRETACION EN EL TEATRO DEL TEXTO

